ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении городского конкурса художественной декламации**

**«Во весь голос»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения городского конкурса художественной декламации «Во весь голос» (далее – конкурс). Тема года - «Я вновь читаю пушкинские строки…».

1.2. Конкурс проводится в рамках муниципальной программы «Развитие

 культуры и туризма города Нижневартовска на 2014-2020 годы».

1.3. Организаторами конкурса выступают департамент по социальной политике администрации города Нижневартовска и муниципальное бюджетное учреждение «Библиотечно-информационная система».

**II. Цели и задачи конкурса**

2.1.Цель: сохранение и развитие традиций художественного чтения, пропаганда отечественной современной поэзии.

2.2.Основные задачи конкурса:

- создание условий для творческой самореализации горожан;

-знакомство с литературным наследием России, отражающим величие культуры и богатство русского языка;

- поддержка и стимулирование талантливых декламаторов, владеющих жанром художественного слова.

**III. Участники конкурса**

3.1. В конкурсе могут принимать участие все желающие от 14 лет, проживающие в Нижневартовске и не осуществляющие творческую деятельность на профессиональной основе.

3.2. Участники конкурса делятся на возрастные категории:

* от 14 до 18 лет;
* от 19 лет и старше.

**IV. Сроки проведения конкурса**

4.1. Конкурс проводится в период с 02 сентября по 23 октября 2019 года

в 3 этапа:

* 1 этап: прием заявок - с 2 сентября по 11 октября (включительно) **2019 года;**
* 2 этап: выступление участников - 17 и 18 октября 2019 года;
* 3 этап: церемония награждения победителей конкурса - 24 октября 2019 года.

Срок подачи заявок на участие в Конкурсе – не позднее 11 октября 2019 года (приложение 2 к Положению).

**V. Оргкомитет и жюри конкурса**

5.1. Оргкомитет конкурса (далее - оргкомитет) обеспечивает подготовку и проведение конкурса, формирует жюри.

5.2. В обязанности оргкомитета входит:

- подготовка заседания жюри, протокола и другой документации;

- обеспечение разработки дипломов, афиш и др.;

- освещение подготовки и итогов мероприятия в средствах массовой информации.

5.3. Оргкомитет имеет право:

 - записывать и использовать кино-, теле- , видео-, фотоматериалы, а, также имя, имидж участников (в т.ч. для производства рекламных материалов).

5.4. Жюри конкурса (далее - жюри) создается из пяти человек - представителей департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска, муниципального бюджетного учреждения «Библиотечно-информационной системы» (далее – МБУ «БИС»), городских учреждений культуры и средств массовой информации (приложение 1 к Положению).

 5.5. Члены жюри принимают участие в работе на общественных началах.

 5.6. Заседание жюри считается правомочным, если на нём присутствует не менее 3-х членов.

5.7. Решение жюри принимается простым большинством присутствующих на заседании голосов.

5.8. Жюри имеет право:

- учреждать дополнительные призы;

- не присуждать призовые места в возрастных категориях;

- делить призы между участниками конкурса.

5.9. В своей деятельности жюри и оргкомитет конкурса руководствуются действующим законодательством и настоящим Положением.

**VI. Порядок проведения конкурса**

6.1. Заявки на участие в конкурсе в утверждённой форме (приложение 2 к Положению) подаются в отдел культурно-досуговой деятельности МБУ «БИС» по адресу: г. Нижневартовск, ул. Дружбы народов, 22, центральная городская библиотека им. М.К. Анисимковой, 3 этаж (с 10:00 до 18:00 часов, кроме воскресенья, тел. 46-61-39) до 11 октября 2019 года.

 6.2. Оргкомитет рассматривает, регистрирует поданные заявки, по предварительному согласованию с конкурсантами готовит техническое обеспечение конкурсных номеров и выступлений.

 6.3. Продолжительность выступления каждого участника не более 3-х минут.

 6.4. Допускается одна попытка конкурсного исполнения произведения.

 6.5. Во время выступления могут быть использованы: музыкальное сопровождение, декорации, реквизит, костюмы.

 6.6. В соответствии с установленными критериями отбора жюри заполняет оценочный лист, подводит итоги конкурса, выносит решение о присуждении призовых мест и награждении победителей.

 6.67 Решение жюри оформляется итоговым протоколом, является окончательным и пересмотру, не подлежит.

**VII. Критерии конкурсного отбора**

7.1. Основными критериями конкурсного отбора являются:

- соответствие исполняемых произведений теме конкурса (раскрытие темы, соответствие уровня исполнения возрасту участника);

- мастерство владения сценической речью;

-эмоциональность, оригинальность, выразительность исполнения (оригинальность и образность воплощения замысла);

- уровень сложности произведения.

 7.2. Оценка по каждому критерию производится по шкале от 0 до 5 (10) баллов.

**VIII. Финансирование конкурса**

 Финансирование конкурса осуществляется за счет средств муниципальной программы «Развитие культуры и туризма города Нижневартовска на 2014-2020 годы» в рамках сметы расходов на проведение конкурса, утвержденной начальником департамента по социальной политике администрации города Нижневартовска и за счёт субсидий на финанасовое обеспечение выполнения муципального задания МБУ «БИС» на 2019 год.

**IX. Подведение итогов конкурса, награждение победителей**

9.1. Участник, по итогам конкурса занявший (ая) I, II и III место, в каждой возрастной категории, объявляется жюри победителем конкурса и награждается дипломом победителя и ценным призом, остальные участники - дипломами участников.

9.2. По решению жюри присуждается специальный приз жюри.

9.3.Государственными, общественными организациями, юридическими и частными лицами могут учреждаться другие специальные призы, по согласованию с оргкомитетом конкурса.

9.4. Педагог, подготовивший 3 и более победителей в одном мероприятии, награждается именным благодарственным письмом.

9.5. Итоги конкурса публикуются в средствах массовой информации.

**Заявка на участие в городском конкурсе художественной декламации**

 **«Во весь голос»**

Ф.И.О. участника (проставить ударения)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения, автор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Разъяснение мотивов выбора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Биография участника, увлечения, читательские интересы, информация об участии в конкурсах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес, телефон, учебное заведение или место работы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С положением о конкурсе ознакомлен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Заполняя и подписывая настоящую заявку на участие в городском конкурсе художественной декламации «Во весь голос», вы даете согласие на предоставление персональных данных для обработки в связи с участием в Конкурсе, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование (в том числе для целей вручения наград, индивидуального общения с участниками в целях, связанных с проведением настоящего конкурса, как самим организатором, так и третьими лицами, привлеченными организатором), распространение (в том числе передачу третьим лицам - органам государственной власти и организациям, обеспечивающим реализацию и проведение конкурса), а также осуществление иных действий с вашими персональными данными, предусмотренных действующим законодательством.

«\_\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г. /Подпись/

К заявке прилагается: текст произведения.